

# **Технология сторителлинг: «Кубики историй»**

**Подготовила:**

**2020г.**



**Сторителлинг** – педагогическая техника, выстроенная в применении историй с конкретной структурой и интересным героем, которая направлена на разрешение педагогических вопросов воспитания, развития и обучения.

Термин «сторителлинг» возник от английского слова *storytelling* и в переводе означает «рассказывание историй, способ передачи информации и нахождение смыслов через рассказывание историй». Однако, в русском языке этому термину имеется весьма хороший синоним – «сказительство», подразумевая под собой исполнение сказаний, искусство увлекательного рассказа.

# Каковы цели и задачи сторителлинга?

**Цели сторителлинга** — захватить внимание детей с начала повествования и удерживать его в течение всей истории, вызвать симпатию к герою, донести основную мысль истории.

## **Задачи:**

- обосновать правила поведения в той или иной ситуации, кто и зачем создал эти правила;
- систематизировать и донести информацию;
- обосновать право каждого быть особенным, не похожим на других;
- наглядно мотивировать поступки героев;
- сформировать желание общаться.



## **Метод сторителлинга позволяет:**

- .разнообразить образовательную деятельность с детьми;**
- .заинтересовать каждого ребенка в происходящем действии;**
- .научить воспринимать и перерабатывать внешнюю информацию;**
- .обогатить устную речь дошкольников;**
- .облегчить процесс запоминания сюжета.**

**Метод эффективен в процессе рассуждения, потому что импровизированные рассказы вызывают у детей большой интерес, развивают фантазию, логику.**

# Структура техники сторителлинга:

**Вступление.** Оно должно быть коротким. Цель его вызвать у слушателя интерес и увлечь его.

**Развитие события.** Здесь выявляются сюжетные направления и нравы функционирующих персонажей. Эта часть дает возможность основательнее проникнуть в проблему или конфликт, о котором рассказывается в вступлении.

**Кульминация.** Когда напряжение доходит до апогея и обстановка начинает выглядеть нестерпимой, появляется разрешение поставленной проблемы. Тайна раскрыта.

**Заключение.** Должно быть краткое заключение, которое подытоживает рассказ одним предложением. Как в басне - мораль.

# **Игра «Кубики историй»**

Правила просты и легко запоминаются детьми. Выбираем историю, учитывая детский интерес, тематику, главного героя, а также жанр рассказа (фантастика, детектив или смешная история).

## **Игра для одного ребенка.**

Бросить кубики на стол, разделить их на 3 части – начало истории, середина и развязка.

Опираясь на кубики, ребёнок рассказывает свою историю.

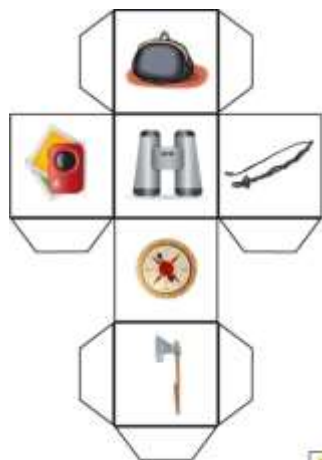
## **Игра для трёх детей**

Бросить все кубики на стол, разделить их на 3 части – начало истории, середина и развязка. Один ребёнок начинает рассказывать, опираясь на первые 3 кубика, остальные продолжают.

- Когда играет больше трёх человек – кубики кидают по очереди и продолжают друг за другом историю.
- Можно воспитателю начать историю, а дети будут продолжать её рассказывать, бросая кубики.

#### Кубики можно сделать:

- самостоятельно вырезать картинки и приклеивать на кубики пластиковые
- из готовых шаблонов склеить или купить готовые наборы «Расскажи сказку»и др.





Таким образом, дети включаются с интересом в проблемную ситуацию, ищут варианты решения проблемы сообща, подбирают партнера для дальнейшего взаимодействия.

В процессе работы у детей идет развитие связной речи, идет обогащение активного, пассивного словаря. Ребенок учится грамматически правильно высказывать свои мысли, а также идет закрепление поставленных звуков.

Помимо этого легче запоминается сюжет.

Сочинять истории не только полезно,  
но и увлекательно!