

Технологическая карта
непосредственно-образовательной деятельности
с детьми средней группы
Тема: «Дымковская кукла»
(образовательная область «Художественно-эстетическое развитие (Рисование)»)

Автор воспитатель:
Соловей Ирина Викторовна

Технологическая карта НОД

Образовательная область	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)
Возраст детей, группа	4-5 лет, средняя группа
Тип НОД	Открытие нового знания
Тема НОД	«Украсим платьице кукле»
Цель	Создание условий для формирования у детей изобразительных умений и навыков, развитие творческих способностей ,фантазии ,воображения; Создание условий для формирования умений декоративной росписи по мотивам дымковской росписи в составлении узора из знакомых элементов (полосы, точки, круги)
Предварительная работа	Рассматривание дымковских игрушек. Ситуативные беседы о дымковских барышнях. Рассматривание тканей, предметов, где присутствуют повторяющиеся узоры декоративного характера; Словарная работа: «указ – распоряжение»
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей составлять узор из знакомых элементов (линии, полосы, точки, круги) на листе бумаги, вырезанной в форме платья, украшать платье; - закреплять цвета: красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый; - совершенствовать умение правильно держать кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; - добиваться свободного движения руки с кистью во время рисования; - формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать художественное восприятие, воображение, мыслительную и речевую активность, моторные возможности; - развивать зрительное внимание, эстетическое восприятие, воображение; - развивать чувство цвета , ритма; -развивать координацию глаза и руки , совершенствовать навыки владения кистью руки. <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать художественное творчество, эстетическое восприятие, воображение; - развивать у детей стремление радоваться своим рисункам, рассматривать их
Материал	<p>Демонстрационный:</p> <ul style="list-style-type: none"> -образец воспитателя, кукла-королева в бальном платье с узорами , гуашь, салфетки, стаканчик с водой, дымковские узоры, вырезанные платья из бумаги, куклы Таня и Оля. -мольберт; <p>Раздаточный:</p>

	<p>- вырезанные платья из альбомного листа, гуашь, кисти, палитра, стаканчики с водой.</p> <p>Словарная работа: активизировать в речи детей использование слов «узор», «наряд», «оранжевый».</p>				
Предполагаемый результат		<p>Умеют пользоваться гуашью и кисточками, организовать свое рабочее место. Умеют видеть форму и передавать ее изображение; С помощью воспитателя анализируют узор из знакомых элементов; Стремятся создать узор из знакомых фигур.</p>			
Этапы технологии «Ситуация»	Деятельность воспитателя	Методы, приемы	Деятельность воспитанника	Предпосылки учебной деятельности	Контроль результатов действия
I. Введение в ситуацию	<p><i>Воспитатель собирает детей около себя. Раздается звук колокольчика.</i></p> <p>К нам пришли в гости куклы Таня и Оля, посмотрите они что то принесли. Письмо от Дымковского королевства, давайте его прочитаем.</p> <p>- Слушайте, слушайте! Внимание, внимание! В стране бумажных кукол объявлен бал! Королева приглашает всех-всех кукол в свой дворец на праздник и объявляет указ: «Явиться на праздник в нарядных костюмах, чтобы на каждом платье были узоры из элементов, как на платье королевы!»</p> <p><i>Воспитатель</i> Таня с Олей просят нас им в этом помочь. Ребята какие у них платья?</p>	<p>Словесные методы: вопросы, беседа с опорой на личный опыт детей, Создание игровой ситуации «Объявление бала»</p>	<p>В беседе взаимодействуют с воспитателем, отвечают на вопросы, принимают решение вместе с педагогом: «детская» цель</p>	<p>Познавательная мотивация (эмоциональная вовлеченность ребенка, целенаправленность деятельности, степень инициативности ребенка)</p>	<p>Визуальный контроль</p>

	<p>(белые) Воспитатель обращается к детям: -Ребята, слышали объявление? Какой указ объявила королева? (ответы детей).</p> <p>Воспитатель: Ребята, сможем ли мы с вами выполнить указ королевы и помочь нашим куклам на него пойти</p>			<p>Сделать выбор в соответствии с заданием.</p>	
--	---	--	--	---	--

Этапные (дидактические) задачи: мотивировать детей на включение в игровую деятельность, развивать речь.

<p>II. Актуализация знаний</p>	<p>Воспитатель: Ребята, а из каких элементов составлен узор платья королевы? (ответы детей).</p> <p>Что нарисовано внутри колечек?</p> <p>А внутри красных колечек что нарисовано?</p> <p>Какой узор нарисован между кольцами, как он называется?</p> <p>Какого цвета элементы?</p> <p>Ребята, а что вы видите внизу платья?</p> <p>Какие узоры нарисованы выше волнистой линии?</p> <p>А еще, какие элементы узора вы видите на платье? <i>(ответы</i></p>	<p>Словесный, метод , беседа, анализ</p> <p>наглядный метод</p>	<p>Дети садятся за столы,</p> <p>Участвуют в диалоге с воспитателем ,вспоминают названия фигур, наблюдают за действиями воспитателя</p>	<p>Планирование сотрудничества с воспитателем и сверстниками; наличие устойчивых познавательных интересов, целенаправленность деятельности, степень инициативности ребенка.</p> <p>Организуется эмоциональная деятельность детей, в которой целенаправленно актуализируется мыслительные операции, а также знания и опыт детей, необходимые для построения нового знания.</p>	<p>Участие и наблюдение за процессом деятельности</p> <p>Контроль ответов детей.</p> <p>Контроль за формулированием правильных ответов детей</p>
--------------------------------	---	---	---	---	--

	детей)				
<p>Этапные (дидактические) задачи:</p> <p>1) Актуализировать представления детей о возможности решить проблемы творчески;</p> <p>2) Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, развивать внимание и творческий нестандартный подход к решению задачи.</p>					
<p>III. Затруднение в игровой ситуации</p>	<p>Воспитатель: Ребята, мы с вами посмотрели платье королевы.</p> <p>Фиксация затруднения: А теперь посмотрите на кукол, они смогут пойти на бал? (ответы детей, воспитатель подводит к тому, что у кукол платья не нарядные, белые).Выявление причины затруднения: Воспитатель- Ребята, что же теперь делать, чтобы у кукол платья тоже стали красивыми?</p> <p>Постановка образовательной цели (опыт целеполагания) – Значит, что нам надо сделать? Дети предлагают варианты решения. Одно из решений. Дети: Разукрасить, сделать нарядными.</p> <p>Воспитатель: -Отлично, дети. Я тоже хочу с вами украсить платье.</p>	<p>Словесный, наглядный метод; метод наблюдения</p>	<p>Дети участвуют в диалоге, отвечают на вопросы воспитателя.</p> <p>Дети сталкиваются с затруднением: обсуждение в решении затруднений.</p>	<p>Планирование сотрудничества с воспитателем и сверстниками; удерживания цели деятельности; умение фиксировать затруднение в деятельности, выявлять его причины, умения выбирать способы преодоления затруднения, самостоятельное нахождение способов выполнения практических и познавательных задач.</p>	<p>Наблюдение в процессе работы за детьми</p>

--	--	--	--	--	--

Этапные (дидактические) задачи:

- 1) Создать мотивационную ситуацию для решения задачи с помощью декоративного рисования.
- 2) Сформировать опыт под руководством воспитателя фиксации затруднения, понимания его причины и опыт целеполагания;
- 3) Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, развивать речь, логическое мышление.
- 4) Тренировка в создании оранжевого цвета.

<p>IV. Открытие нового знания</p> <p>Используем мольберт</p>	<p>Воспитатель:</p> <p>-Посмотрите, как я это буду делать.</p> <p>Украшать я начну сверху, где горлышко. Здесь я нарисую колечки, мне хочется, чтобы они были такого цвета (уточняет у детей какого?), у вас они могут быть другого цвета.</p> <p>А еще где можно нарисовать, кто мне поможет? Вова, как кружок рисуем, покажи в воздухе.</p> <p>Внизу платья я нарисую линию. Смотрите, прямую линию рисую, не отрывая руки от листа, слева направо.</p> <p>Выше синей прямой линии я</p>	<p>Словесный, наглядный, демонстрация. Показ совмещаем с объяснением.</p> <p>Рисование в воздухе фигур</p>	<p>Участвуют в диалоге.</p> <p>Дети в ходе беседы приходят к решению оформления платьев для кукол, анализируют образец воспитателя и при рисовании используют сравнение и сопоставление образца и своей работы.</p>	<p>Эмоциональная вовлеченность ребенка, целенаправленность деятельности ребенка, самостоятельный поиск и открытие для себя новых знаний, которые решают возникший ранее вопрос проблемного характера.</p>	<p>Наблюдение за процессом деятельности (анализируют образец, выполняют работу с помощью изобразительных средств)</p>
--	---	--	---	---	---

	<p>нарисую волнистую линию.</p> <p>Когда рисую волнистую линию, ребята, у меня кисточка то поднимается, то опускается.</p> <p>Даша, как рисуем волнистую линию, покажи в воздухе.</p> <p>Какой узор еще мы знаем? Правильно, точки. Этот узор я нарисую зеленым цветом.</p> <p>Ребята, какой цвет можно получить, если смешать красную и желтую краски? (активизирует у детей название оранжевого цвета)</p>	<p>Метод демонстрации: образец</p> <p>Практическая работа-получение оранжевого цвета.</p>			
<p>Этапные (дидактические) задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Тренировать умение пользоваться гуашью, кисточкой; 2) Тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, развивать внимание, логическое мышление; 3) Развивать речевые и аналитические способности; 4) Развивать коммуникативные способности. 					
<p>V. Включение нового знания в систему знаний ребенка</p>	<p>Воспитатель:</p> <p>-Ребята, узор оранжевого цвета придумайте сами, какой хотите. А теперь возьмите платя и начинайте разукрашивать.</p>	<p>Словесный, наглядный, наблюдение</p>	<p>Дети участвуют в диалоге, отвечают на вопросы воспитателя.</p>	<p>Целенаправленность деятельности, овладение общими способами действий; степень инициативности ребенка.</p>	<p>Воспитатель оказывает небольшую помощь детям, которые затрудняются в рисовании</p>

	<p>Детям предоставляется самостоятельность. Задание проверяется.</p> <p>В процессе рисования воспитатель при необходимости подсказывает, советует, показывает приемы рисования тех или иных узоров. После того, как дети нарисуют, воспитатель снова обращается к детям.</p>	<p>Самостоятельная работа.</p>	<p>Дети самостоятельно преодолевают затруднение</p>		
--	---	--------------------------------	---	--	--

Этапные (дидактические) задачи: 1) Провести рефлексия деятельности на занятии, создать ситуацию успеха.

<p>VI.Осмысление (итог)</p>	<p>Воспитатель: Молодцы, старались. Сейчас наряды пусть высыхают, а я приглашаю вас на танец.</p> <p>Звучит музыка «Становись в кружок». <i>(Дети танцуют.)</i></p> <p>Воспитатель собирает детей около себя.</p> <p>Воспитатель: Молодцы, ребята, повеселились, потанцевали.</p> <p>Все ли куклы у нас нарядны?</p> <p>А вам нравятся ваши работы?</p>	<p>Словесный метод</p> <p>Оздоровительная пауза</p>	<p>Дети собираются около воспитателя, отвечают на вопросы воспитателя.</p>	<p>Умение получать и оценивать результат выполненных собственных действий. Фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.</p>	<p>Анализ высказываний</p>
-----------------------------	---	---	--	--	----------------------------

	<p>Смогли мы помочь нашим куклам разукрасить их платья?</p> <p>Смогут они пойти теперь на бал?</p> <p>Расскажи, чем тебе понравилась работа...</p> <p>(Ответы 2-3 детей).</p> <p>Все очень красиво нарисовали платья, какие интересные узоры вы придумали..</p>	<p>Рефлексия, умения оценить свои работы</p> <p>Создание ситуации успеха.</p>			
Комментарий					