

## Конспект предметной лепки «Солнышко-колоколнышко»

Задачи: вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Научить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.

Предварительная работа: рассматривание книжных иллюстраций в сборниках, чтение песенок, потешек, народных сказок – с целью обогащения впечатлений и представлений детей о вариантах изображения солнышка.

Материалы, оборудование: картон квадратной формы голубого цвета (для фона), пластилин желтого, оранжевого, красного цвета (на выбор), бусинки, зубочистки, мягкая игрушка – солнышко, карточки с изображением последовательности работы. (алгоритм).

Содержание занятия:

предлагаю детям подойти к окну и отметить, что за окном темно. (Светят фонари, в окнах домов горит свет.) Объяснить детям, что зимой солнышко по утрам долго спит, не торопится просыпаться. Предложить разбудить солнышко веселой заличкой:

Солнышко – колоколнышко,

Выгляни в окошечко!

Солнышко, нарядись.

Красное, покажись!

Вместе с детьми проговариваем заличку. Говорю детям, что солнышко крепко спит и нас не слышит. Предлагаю ребятам самим слепить из пластилина солнышко в окошке. Показываю большой квадрат голубого цвета и поясняю, что это - окошечко, в котором сейчас появится солнышко. Говорю детям о том, что цвет солнышка бывает разным: утром солнце бывает оранжевым, днем – желтым, а вечером – красным. Какой же цвет пластилина мне выбрать? Дети подсказывают, а я делаю выбор.

Демонстрирую способ лепки рельефного солнышка. Круговыми движениями ладоней катаю шар и затем прикрепляю его к квадрату голубого цвет. Поясняю, что «солнышко выглянуло в окошко». Чего же не хватает у нашего солнышка? (лучиков.) Уточняем, на что похожи лучики, они бывают разными: прямыми и волнистыми, длинными и короткими. Прямыми движениями ладоней катаю жгутики и прикрепляю их вокруг диска. Говорю, что «солнышко играет своими лучиками». А где же у солнышка глазки? Вот они! Предлагаю глазки сделать с помощью бусинок. А ротик я нарисую зубочисткой, вот так. «Солнышко смотрит на нас и улыбается!»

Предлагаю ребятам разбудить наши пальчики. Провожу пальчиковую гимнастику:

В нашей группе все друзья (ритмично стучим кулачками),

Самый младший – это я (разжимаем кулачки, начиная с мизинчика).

Это Даша, это Паша,

Это Саша, это Маша!

Предлагаю детям подойти к столам и создать свои солнышки-колоколнышки.

Дети сами выбирают цвет пластилина и лепят солнышко.

Напоминаю детям, что на доске есть подсказка: что лепить сначала, а что потом. (На доске расположен алгоритм работы.) По ходу оказываю индивидуальную помощь, даю советы в размещении «солнышек на окошечках». Обращаю внимание детей на то, что за окном стало светлее. Говорю, что «солнышко спешит к нам, чтобы полюбоваться на свой маленький портрет».

Оформление выставки детских работ.

Рефлексия: говорим о том, что у солнышка Вани такие же веселые косички, как у его сестренки Маши, солнышко Сонечки подмигивает нам одним глазиком, а солнышко Вики самое улыбчивое и т.д.

Все вместе любимемся готовыми работами.

Читаю детям народную потешку:

Солнышко – ведрышко!

Взойди поскорей,  
Освети, обогрей  
Наших маленьких детей